



Kunst Rond de Venen
Muziek-Theater-Dans

Nieuwsbrief 2
Zomer
2015

HaFaBra

HaFaBra

Stichting Kunst Rond de Venen is actief in de gemeente De Ronde Venen. Onze organisatie begint steeds meer vorm te krijgen. Met onze activiteiten voor alle bewoners geven we muziek, theater en dans een belangrijke plek in onze samenleving. Kunst verbindt en dat is mooi om te zien.

In deze Nieuwsbrief geven we u een update van onze HaFaBra agenda en brengen we u op de hoogte van de laatste nieuwsberichten.

Veel leesplezier!

De docenten van Kunst Rond de Venen



www.facebook.nl/kunstronddevenen

Wij wensen iedereen
een hele fijne
zomervakantie toe!

We beginnen
1 september weer
met de lessen

Nieuws

Raamleerplannen
HaFaBra
Examens HaFaBra
NK solisten slagwerk

En verder

Website tip
Leuk filmpje!

Raamleerplannen HaFaBra

Raamleerplannen HAFABRA

Inspiratie bijeenkomst georganiseerd door het Landelijk Kennisinstituut Cultuureducatie en Amateurkunst.

Donderdag 21 mei bezochten onze HAFA docenten Jaap Delver, Maarten Rongen en Judith Glasbeek een inspiratiebijeenkomst over de vernieuwde raamleerplannen voor blaasinstrumenten en slagwerk. Het LKCA organiseerde deze bijeenkomst. Door Jan van den Eijnden en Henk Smit, beiden Senior Cultuureducatie, werden de nieuwe exameneisen toegelicht.

Landelijk diploma

Per 1 september 2015 is er voor blaasinstrumenten en slagwerk één landelijk diploma. De eindtermen staan in de vernieuwde raamleerplannen. Tijdens de bijeenkomst werd de inhoud van de raamleerplannen gepresenteerd en de veranderingen toegelicht. Speerpunt: er is in het Raamleerplan meer aandacht voor de onderwijsvisie van de docent en de organisatie van de lessen door de docent. (Bijv: een leerling kan niet goed met “droge” etudes overweg, maar kan prachtige en lastige voordrachtstukken spelen. Etudes worden niet meer verplicht, de eis voor de te spelen stukken zal meer een niveau indicatie zijn, niet het aantal te spelen etudes en voordrachtstukken.) Er is ook voorgesteld dat de docent voortaan het volledige examen zal afnemen en beoordelen, de gecommiteerde heeft meer een controlerende functie.

De KNMO en Cultuurconnectie (branchevereniging voor cultuureducatie, amateurkunst en volksuniversiteitswerk) geven samen één landelijk diploma blaasinstrumenten en slagwerk uit vanaf september 2015. De onderwijsvisie en de eindtermen van de LKCA-raamleerplannen vormen de inhoudelijke basis voor dit diploma. De geactualiseerde raamleerplannen spelen in op de veranderingen in de infrastructuur en de culturele omgeving. Zij zijn er op gericht de kwaliteit van de opleiding in het huidige tijdsgewricht te waarborgen.

Digitale leeromgeving

Het LKCA ontwikkelt een digitale leeromgeving die betrekking heeft op de raamleerplannen. Binnenkort zijn digitale versies van de raamleerplannen beschikbaar met directe verwijzingen naar voorbeelden en toepassingsmogelijkheden. Later wordt deze leeromgeving uitgebreid met video's met voorbeelden van didactische en methodische mogelijkheden, en interviews. Tijdens de bijeenkomsten worden de deelnemers uitgenodigd suggesties te doen voor deze leeromgeving, een oproep om eigen didactische inzichten methodes digitaal te delen met collega's.

Inhoud raamleerplan blaasinstrumenten

In het raamleerplan is er naast het inhoudelijke algemene deel, **ruimte gemaakt voor de eigen inhoudelijke en didactische aanpak van docenten**. Het is de bedoeling dat de HaFaBra-examens vanaf cursusjaar 2015-2016 gebaseerd worden op de eindtermen uit dit nieuwe raamleerplan. De eindtermen vormen de basis voor een landelijk examen- en diplomastelsel dat zal worden vormgegeven door de brancheorganisaties KNMO en Kunstconnectie.

Voorbeelden online

Vanaf mei/juni 2015 zijn op de website van het LKCA per onderdeel uit het raamleerplan voorbeelden te vinden die het blaasmuziekonderwijs ondersteunen. In een interactieve PDF die tegelijkertijd wordt ontwikkeld, zullen links naar deze online omgeving te vinden zijn.
Het raamleerplan voor blazers en slagwerkers kun je bestellen bij: www.lkca.nl

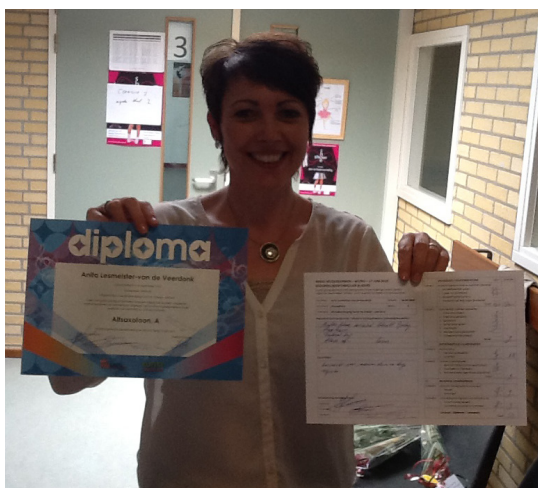
Examens HaFaBra

HAFABRA examens op zaterdag 27 juni

In ons gebouw aan de Wagenmaker 99 te Wilnis zijn zaterdag 27 juni regionale HAFABRA praktijkexamens afgenomen. Een spannende dag voor zowel de examenkandidaten als de docenten! Dhr. Arnold van Workum van Muziekorganisatie Noord-Holland en Utrecht, de MNHU, heeft met veel plezier de kandidaten hun diploma en cijferlijsten overhandigd! Veel dank aan de examinatoren dhr. Körver en dhr. Bruijstens die de -soms zenuwachtige- leerlingen op hun gemak stelden.

Speciale vermelding:

Heleen Colijn, Mike Raave, Anita Lesmeister-v.d. Veerdonk, saxofoonleerlingen van Leon van Mil zijn met lof geslaagd! Dat betekent dat ze voor alle examenonderdelen een 9 of meer gehaald hebben. Hulde!!!! Stefan van der Wilt, euphonium, leerling van Vincent Verhage, heeft zijn D examen met zeer hoge cijfers gehaald. Hulde!!



Anita Lesmeister



Christa Drost
Joepie geslaagd!



Wachten op de
gang...

Uitslagen theorie- en praktijkexamens

ROOSTER MUZIEKEXAMENS - 27 JUNI 2015 - WILNIS

Gewijzigde versie 3.0 - 21-6-2015

Tijd	Naam	instrument	Theorie	Niv	Praktijk	Vereniging	Plaats	Docent
Commissie 1 - Examinator J. Körver			Uitslagen examens					
			Cijfer		Cijfer			
09:00	Heleen Colijn	tenorsax	10	A	9	Kunst Na Arbeid	Uithoorn	Leon van Mil
09:30	Esmee van Kranen	hobo	7,5	A	6	OBK	Bennekom	Yvonne de Winter
09:55	Mike Raave	altsax	9,5	A	9	Viribus Unitis	Wilnis	Leon van Mil
10:20	Christa Drost	altsax	7,5	A	8	Viribus Unitis	Wilnis	Leon van Mil
10:45	Sander Loo	altsax	8,5	A	8	Show en Marchingband VIOS	Mijdrecht	Leon van Mil
11:10	Sam Posdijk	altsax	8	A	8	Show en Marchingband VIOS	Mijdrecht	Leon van Mil
11:35	Jamie Spraakman	altsax	8,5	A	8	Show en Marchingband VIOS	Mijdrecht	Leon van Mil
12:00	Laura Bakker	altsax	7,5	A	8	Show en Marchingband VIOS	Mijdrecht	Leon van Mil
12:25	Linde Zomer	dwarsfluit	7,5	A	8	Show en Marchingband VIOS	Mijdrecht	Judith Glasbeek
13:40	Anita Lesmeister- van de Veerdonk	altsax	9,5	A	9	Kunst Na Arbeid	Uithoorn	Leon van Mil
14:05	Jasper Paul	tenorsax	8,5	C	6,5	Kunst Na Arbeid	Uithoorn	Leon van Mil
14:45	Marcelle Ohm	altsax	7	C	8	Kunst Na Arbeid	Uithoorn	Leon van Mil
15:25	Danique Mayenburg	dwarsfluit	8	A	7	Show en Marchingband VIOS	Mijdrecht	Judith Glasbeek

ROOSTER MUZIEKEXAMENS - 27 JUNI 2015 - WILNIS

Gewijzigde versie 3.0 - 21-6-2015

Tijd	Nr Naam	instrument	Theorie	Niv	Praktijk	Vereniging	Plaats	Docent
Commissie 2 - Examinator Th. Bruijstens			Uitslagen examens					
			Cijfer		Cijfer			
09:00	Stefan van der Wilt	euphonium	9	D	8,5	Viribus Unitis	Wilnis	Vincent Verhage
09:40	Koen Hendriks	slagwerk	7,5	A	6,5	Show en Marchingband VIOS	Mijdrecht	Marcel Verschoor
10:20	Regina Eggenkamp	trompet	7	B	7	Fidelio	Woudenberg	Cor Pronk
10:50	Iris Vrieling	hoorn	6,5	A	7,5	Viribus Unitis	Wilnis	Vincent Verhage
12:20	Berend de Vries	bugel	8	A	7	Flora	Aalsmeer	Dick-Jan Veerbeek
13:40	Dave Dijkstra	slagwerk	9	A	7	Slagwerkgroep Excelsior	IJsselstein	Kevin Huiberts
14:10	Rachelle Mayenburg	trombone	7,5	A	7	Show en Marchingband VIOS	Mijdrecht	Dick Hesselink
14:35	Mika Coppens	trompet	6,5	A	7	Kunst Na Arbeid	Uithoorn	Dick Hesselink
15:00	Lucca Bazuin	trompet	8	A	7	Kunst Na Arbeid	Uithoorn	Dick Hesselink
15:25	Mylène Kaandorp	trompet	8,5	B	7,5	Kunst Na Arbeid	Uithoorn	Dick Hesselink

NK solisten slagwerk

NK solisten slagwerk 27 juni

Voor de uitslagen van dit concours kun je terecht op de site van het KNMO:
www.knmo.nl

Wat is KNMO?!

De KNMO stelt zich als overkoepelende muziekorganisatie ten doel:

“Het op landelijk niveau bevorderen van de (amateurmuziek) muziekbeoefening en aanverwante vormen van (amateur) kunstbeoefening en het behartigen van de gezamenlijke belangen van haar leden en de daarbij aangesloten verenigingen. Landelijke krachtenbundeling binnen de nieuwe koepelorganisatie gaat uit van ontwikkeling van gezamenlijk (landelijk geldend) beleid op terreinen waarvan dit wenselijk dan wel noodzakelijk geacht wordt. Bij de ontwikkeling van inhoudelijk beleid ligt de focus op kwaliteit, kwaliteitsverbetering en het leren van elkaar.”

In het kader van belangenbehartiging wordt nadrukkelijk gewerkt aan netwerk-activiteiten en samenwerking met andere belangenbehartigende en ondersteunende instanties en een positieve profilering van de sector amateur(blaas)muziek in Nederland. De KNMO wil als landelijke koepelorganisatie ook de contacten met onder meer de overheden, de VNG en de landelijke fondsen intensiveren en versterken.

De KNMO spant zich in om de verenigingen zaken op maat aan te bieden, zoals educatie, fiscale adviezen, het regelen van Buma-aangelegenheden, adviezen voor de professionalisering van de verenigingsbesturen, PR en communicatie.

Onder verantwoordelijkheid van de KNMO wordt Klankwijzer uitgegeven, het magazine voor de blaasmuziek-, slagwerk- en showsector in Nederland. Om de doelstelling te bereiken zijn er binnen de organisatie dagelijks vele vrijwilligers actief (bestuurs- en commissieleden).

Daarnaast is er het KNMO-kantoor dat professionele ondersteuning verleent.

KNMO-kantoor

Het KNMO-kantoor is het aanspreekpunt voor de aangesloten bonden en hun verenigingen. De medewerkers op het kantoor verrichten onder meer de volgende werkzaamheden:

- ledenadministratie KNMO
- ledenadministratie Klankwijzer
- nota's voor de aangesloten verenigingen
- boekhouding KNMO
- alle secretariaatswerkzaamheden van de KNMO
- informatie over het KNMO-verzekeringspakket
- bemiddeling voor en advisering van verenigingen.

Website tip

www.kunstgebouw.nl : Cultuur stimuleert de verbeeldingskracht

Leuk filmpje

"How playing an instrument benefits your brain - by Anita Collins"

Je hersens hebben een enorm voordeel als je zelf muziek maakt!!!!
Muziek spelen neemt alle delen van de hersenen in beslag!

Als je naar muziek luistert worden verschillende delen van je brein met elkaar verbonden en actief. Wanneer je daadwerkelijk een instrument bespeelt, krijgt je brein een volledige work – out. Wat is er aan de hand? Anita Collins legt uit hoe een soort vuurwerk in het brein van een muzikant ontstaat, en onderzoekt sommige lange termijn effecten van deze mentale training.

Fijne vakantie!

Stichting Kunst Rond de Venen wenst iedereen een hele fijne zomervakantie toe!!!
We beginnen 1 september weer met de lessen.

Contactpersoon HaFaBra

Contactpersoon HaFaBra Stichting Kunst Rond de Venen
Judith Glasbeek - judithglasbeek@hotmail.com



Kunst Rond de Venen
Muziek-Theater-Dans

Redactie:
Judith Glasbeek

Opmaak:
Karin Dieters

Berichten over de eigen
vereniging en/of activiteiten
laten plaatsen
in de nieuwsbrief?

Mail dan voor 15 oktober
2015 naar:
admin@kunstronddevenen.nl

www.kunstronddevenen.nl